

日本の寺門

日本の茶室

PARIS

初参加の 日本人活躍!?

初参加の日本からは、幕府のほか、薩摩藩、佐賀藩も出展し、それぞれ日本の代表を名付た。そんな中、日本の商人や芸人、曲芸師たちのパフォーマンスが大いに受けた。

スエスにも
日本から
行ったのわ

茶店と芸者さん

各国のきさてんに
人気盛中! 日本は
本物の芸者さん大好评

ほんとに
ヤサシいの?
このたらいまわしは
相当むずかし
そうだな

たらいまわし
の曲芸

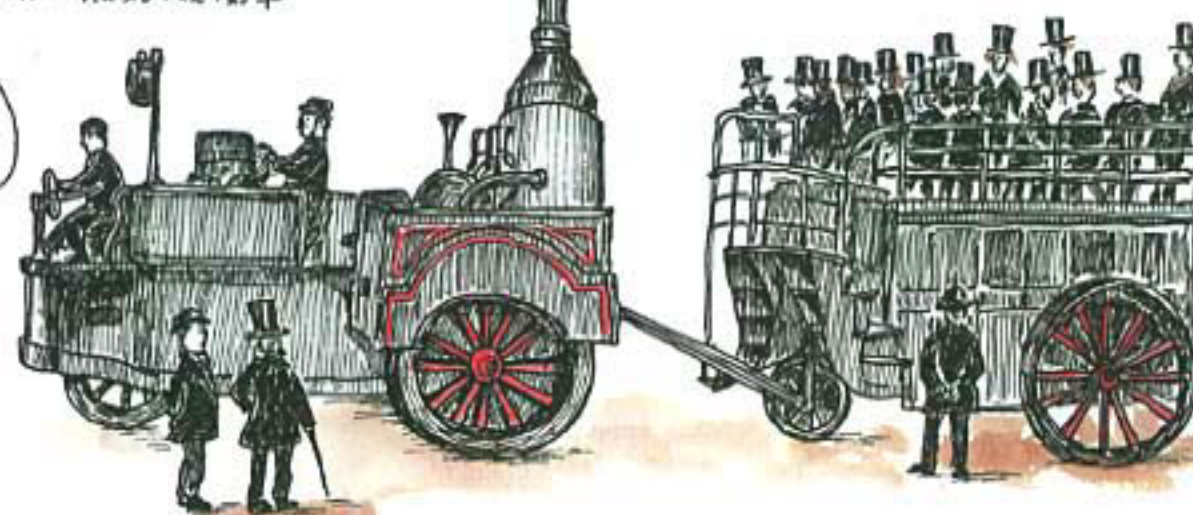
コマまわし

ホウは
ムズかしい

庭園内でデモンストレーションをしている
道路用の蒸気機関車

蒸気機関車

ありが
線路の上を
走るのが
楽しいわ



昭武、ナポレオン3世に会う

14歳で幕府の代表としてパリにいらした
徳川昭武。 当時のフランスの皇帝は
ナポレオン3世だ、た。



ナポレオン3世の主催した
パルティーは、「田舎のえん会
みたい」だったと昭武は
日記に書いていた

昭武は、パリでフランス語の勉強をしていた

- 1867年 ノーベル、ダイナマイト発明
- 1868年 明治維新
- 1869年 スエズ運河開通

こま回し
蒸気機関車。
たしかに
差はあるけど、
どっちも
好きだよ。



1867年 パリ万博
メイン会場とパビリオン
長い方が530メートル、短い方が
400メートルの巨大な円形の
会場が世界の話題に。国別のパ
ビリオンが初めて登場し、遊園
地やレストランも設けられ、万
博がテーマパークのようになって
きた! 日本のパビリオンも
この中にあるかな?



海底のような水族館
現代だってこんなステキな水族
館は見つからない。まるで、海底
にもくって見ているような気が
してくる。今あったらきっと人
気スポットになるだろうね。ど
んな魚たちがこの中で泳いでい
たんだろう。



ナポレオン3世って
どんな人だったのかな?
昭武くんに会えたら
聞いてみたいな



幕府の代表は
なんと14歳!
15代将軍徳川慶喜の弟、昭武が
代表として参加したのは14歳の
とき。フランスで勉強を続けるは
ずだったが、幕府が倒れそうにな
ったので半年で帰国。短い留学
だったけれど、勉強はしっかりし
ていた。帰りの日記はフランス語
で書いている。すごいね!