

9月24日(土) 瀬戸会場「一粒の種」

瀬戸日本館 2・3F 円形シアター

## 群読 叙事詩劇「一粒の種」 特別映像版 上映 実施概要

- 実施日時 : 9月24日(土) 9:40の入館時間の回~12:35の入館時間の回
- 実施場所 : 瀬戸日本館 2・3階円形シアター
- 上演映像内容 : ハイビジョンカメラ6台を駆使して撮影・編集した群読 叙事詩劇「一粒の種」映像を約15分間上映。ライブでは見ることのなかった視点から、「一粒の種」の出演者、照明・映像など新たな「一粒の種」の魅力を特別映像でお伝えします。
- 映像ストーリー : 言葉、音が縦横無尽に飛び交い、映像、照明が協和する空間の中、「一粒の種」演者33名が群読という手法を用いて瀬戸日本館で上演している臨場感ある演劇を映像化し上映します。昔の人々の知恵やころなど、自然と生きる日本人の物語を展開します。
- 制作スタッフ : 映像監督/奥 秀太郎  
NODA・MAP、宝塚歌劇団、東宝ミュージカル、大人計画、ナイロン100℃、多くの舞台作品に映像プランナーとして参加。小劇場からミュージカルまで幅広く手がける。02年、自身の監督映画「壊音/KAION」「日雇い刑事(デカ)」を発表。「壊音/KAION」は同年、Se Nef film festival (韓国)の審査員特別賞を受賞。04年中村獅童初主演映画「赤線」を監督。今回、20005年愛・地球博 瀬戸日本館 群読叙事詩劇「一粒の種」の壁面に展開される映像プランを担当し、独特の世界を演出した。
- 観覧方法 : 通常の整理券配布方式。瀬戸会場・瀬戸日本館整理券配布所にて整理券を順次配布いたします。