愛・地球博 愛知県ウィーク・パート2

NHK教育テレビ「からだであそぼ」の振付家の近藤良平が演出・振付「天才テレビ〈んMAX」の作曲を担当する仙波清彦が音楽監督

森の中のパレード 2005

~ 音楽が踊る・ダンスが聴こえる~

2005年9月19日(月·祝)

会場:愛・地球広場(当日自由席)

<音 楽>

音楽監督:仙波清彦

テーマ曲作曲・ゲスト出演:山下洋輔

演 奏:仙波清彦 & HANIWA EXPO BAND

吹奏楽:愛知工業大学名電高等学校吹奏楽部

<ダンス>

演出・振付:近藤良平

出 演:ダンス・カンパニー・コンドルズ

コンドルズ・ユース

主 催:愛知県、愛知芸術文化センター企画事業実行委員会

企画制作:愛知県文化情報センター

制 作:プラネットアーツ/NPO法人名古屋おやこセンター

平成17年度文化庁芸術拠点形成事業

公演内容

プロのミュージシャン&ダンサーと愛知の小・中・高校生の共演

愛知万博のために特別編成した<仙波清彦 & HANIWA EXPO BAND>と、若者に絶大な人気を誇るダンスカンパニーの<コンドルズ>が競演。ジャンルを超えた一流の音楽家たちと、今熱い注目を浴びている<コンドルズ>に加え、地元の子供たち<コンドルズ・ユース>や愛知工業大学名電高等学校吹奏楽部が出演して、愛知万博のフィナーレを飾る「愛知県ウィーク・パート2」の最後を、豪華なイベントで盛り上げます。

音楽監督は邦楽囃子方の家に生まれながらも洋・邦楽のジャンルを問わず多彩な活動を行っている仙波清彦。

演出・振付にはNHK教育TV「からだであそぼ」の 振付を担当している近藤良平を迎え、壮大な森を舞 台に、次々と幻想的な世界を繰り広げます。



昨年のプレ・イベントから万博公演にあわせてバージョンアップ!

昨年、東京と愛知で上演し、大好評を得た < 愛知万博プレ・イベント「森の中のパレード」 > の最終バージョンとして、さらに充実した構成でお届けします。

昨年はテーマ曲の作曲のみで出演しなかった、ジャズピアニストの山下洋輔も、特別ゲストと して出演。

第1部は「森の中のコンサート」。名電高校吹奏楽部によるオープニングのあとは、山下洋輔を迎えてのテーマ曲の共演、そして<仙波清彦&HANIWA EXPO BAND>が登場し、躍動感あふれる演奏をお届けします。

休憩を挟んで、第2部は「森の中のパレード」。音楽とダンスの共演です。 < HANIWA EXPO



BAND > の演奏に、<コンドルズ > 、そして < コンドルズ・ユース > の子どもたちが、楽しくパ ワフルなダンスを繰り広げます。 最後は、総勢 140人が出演し、壮大なフィナーレです。

万博閉幕にふさわしい、昨年よりもさらにパワー・アップしたダンスと音楽の競演をお楽しみください。

公演詳細

日 時:平成17年9月19日(月:祝) 17:30~20:00

PART-1: 森の中のコンサート (17:30 - 18:30)

出演:HANIWA EXPO BAND、山下洋輔、愛工大名電高校吹奏楽部

<転換休憩 10分> *この間オリジナル映像を流す

PART-2: 森の中のパレード (18:40 - 20:00)

出演:コンドルズ、HANIWA EXPO BAND、コンドルズ・ユース、愛工大名電高校吹奏楽部

会 場: 愛·地球博 愛·地球広場

<音 楽>

音楽監督:仙波清彦

テーマ曲作曲:山下洋輔

演 奏:仙波清彦 & HANIWA EXPO BAND

仙波清彦(Drums)、則竹裕之(Drums)、真矢(Drums)、ヤヒロトモヒロ(Percussion)、

山田貴之(Percussion)、沼井雅之(Keyboard)、中原信雄(Bass)、

鬼怒無月(Guitar)、金子飛鳥(Violin)

特別ゲスト:山下洋輔(Piano)

吹奏楽: 愛知工業大学名電高等学校吹奏楽部(60 名程度)

<ダンス>

演出·振付:近藤良平

出 演:コンドルズ(ダンスカンパニー)

石渕聡、オクダサトシ、勝山康晴、鎌倉道彦、

小林顕作、高橋裕行、橋爪利博、藤田善宏、

山本光二郎 近藤良平

コンドルズ・ユース(約60名の地元の小・中・高校生)



山下洋輔

仙波清彦 近藤良平

アーティスト・プロフィール

仙波清彦 Kiyohiko Semba (Drums) 音楽監督

邦楽囃子方仙波流家元、仙波宏祐の長男として生まれ、3 歳より父に師事し日本伝統打楽器(小鼓、太鼓)を学ぶ。10歳で歌舞伎界に入り数多くの舞台に出演。東京芸術大学在学中に邦楽技能者に与えられる「安宅賞」受賞。1978年「The SQUARE」へ参加。以後、矢野顕子ツアー、坂本龍一のレコーディング等多数のセッション活動を経て、82年約40名からなる大編成の「はにわオールスターズ」結成、翌年アルバム『はにわ』発表。さらにドラムとパーカッションのみの編成による「オレカマ軍団」を結成するなど大きな注目を集める。また、ビル・ラズウェル、山下洋輔、坂田明など国内外のミュージシャンたちとの共演も数多い。一方、「獅子を飼う」「火の鳥」他数々の話題作を手掛け、音楽監督としても高く評価されている。卓越した演奏力と幅広く柔軟な音楽性で純邦楽、ジャズ、ポップスなど分野を問わず活躍、日本を代表するパーカッショニストの一人である。最新作に自身のユニット「SEMBA SONIC SPEAR」のアルバム『SONIC SPEAR』がある。

仙波清彦 & HANIWA EXPO BAND 演奏

仙波清彦が、今回新たに特別編成の EXPO 版「HANIWA BAND」を結成。

このスペシャルバンドを構成するのは、「T-SQUARE」を経て様々なライブやレコーディングで活躍中の則竹裕之(drs)、「LUNA SEA」で活躍後、現在はソロ活動を中心にその可能性を広げる真矢(drs)、日本人離れしたグループ感としなやかな音楽性で多岐にわたり活躍中のヤヒロトモヒロ(perc)、その研ぎ澄まされた演奏力で次代を担う若手奏者、山田貴之(perc)という多彩な強力な打楽器隊に、ケミストリー他数多くのライブやレコーディングで活躍中の沼井雅之(key)、その類い希なポップセンスとベースワークは高い評価を得る中原信雄(b)、海外での評価も高く、多方面でその才能を発揮する鬼怒無月(gt)、その類い希なる演奏力と豊かな表現力は国内外で注目を集める金子飛鳥(vn)など、日本の様々な音楽シーンで活躍する個性豊かな強者ミュージシャンたちにより圧倒的な躍動感とエネルギーに溢れた音楽を創り上げる。

近藤良平 Ryohei Kondo 演出・振付

ペルー、チリ、アルゼンチン育ち。1994年、山崎広太作品『infrection』にメインダンサーとして抜擢され、バニョレ国際振付家コンクール本選に出場。以後、笠井叡、木佐貫邦子、などの作品にメインダンサーとして出演。振付家としては93年以降、毎年振付作品を発表。最近では氣志團の『氣志團現象TOUR'04』の振付や、NHK教育「からだであそぼ」の振付も担当。現在全国オンエア中の『カルビーじゃがりこ』TVCM 振付もしている。さらに白井晃演出、筒井道隆主演『ファウスト』、三池崇史監督作品ミュージカル映画『カタクリ家の幸福』の全振付、そして2004年度朝日舞台芸術賞大賞にもノミネートされている。95年、96年に全国40ヶ所の大ホールを周るフジTV「ポンキッキーズサマーコンサート」の振付を担当。99年からは日本舞踊家・板東扇菊氏との共同振付作品の発表も行い、北京、フランス、ロシア公演を成功させている。また2004年度朝日舞台芸術賞寺山修司賞受賞。

コンドルズ Condors ダンス

2004 年、コンドルズは中南米ツアーから帰国。春の東京公演はわずか 10 分で完売。今年もさらなる加速を続けている。8/29 には NHK 教育『トップランナー』出演決定。コンドルズとは近藤良平を中心に特異な身体とユニークなキャラを持つ男性のみで結成されたダンスカンパニー。舞台衣装は「学ラン」と比類のないハイスピードなシーン展開で、ダンス、映像、生演奏、人形劇、演劇を緻密な計算のもと縦横無尽に使いこなすステージングが圧倒的な話題の嵐に。99 年 3 月、東京グローブ座公演でブレイク。以降、現在に至るまで毎年、東京、京都、大阪、福岡、札幌、広島、新潟などをはじめ日本各地でホールツアー公演、またアメリカ、韓国、香港、シンガポール、チリ、中国、オーストラリアなど世界各地でも招聘公演を行い、熱狂的な支持を受けている。かのニューヨークタイムズ紙では丸々1 ページを割いて「馬鹿馬鹿しいほど素晴らしい」「コンドルズは 21 世紀の日本を最高の形で我々に伝えた」などの破格の絶替を浴びている。

山下 洋輔 Yousuke Yamashita テーマ曲作曲・ゲスト出演 (ピアノ)

ジャズピアニスト。1969 年、山下洋輔トリオを結成。フリー・フォームのエネルギッシュな演奏で日本のジャズ界に変革をもたらした。ソロ・ピアノをはじめオーケストラや和太鼓など様々なジャンルの音楽との共演を意欲的に行い、海外でも高い評価を得る。90 年にはスイング・ジャーナル社主催の南里文雄賞、アルバム・オブ・ジ・イヤーを受賞。98 年、映画『カンゾー先生』(今村昌平監督)で「毎日映画音楽コンクール」音楽賞、「日本アカデミー賞」優秀音楽賞、芸術選奨文部大臣賞を受賞。日本が世界に誇るジャズピアニストである。

愛知工業大学名電高等学校吹奏楽部 演奏

全日本吹奏楽コンクールで度々優勝するなど、国内有数の高校吹奏楽団として活躍。海外への遠征も 多く、2004年7月にウィーンで開かれた世界吹奏楽コンクールで優勝を果たす。

コンドルズ・ユース ダンス

『森の中のパレード 2005』のために特別結成した東海地方在住の小学生から高校生までの約 60 名からなる。

企画・広報・お問い合せ:愛知県文化情報センター(唐津絵理/藤井明子)

T461-8525

愛知県名古屋市東区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター内

TEL 052-971-5511(内722~725) FAX 052-971-5644

E-mail bunjo@aac.pref.aichi.jp URL http://www.aac.pref.aichi.jp