

地球サウンド

渡辺貞夫

2005年8月8日

関係各位

経 済 産 業 省
財団法人 2005 年日本国際博覧会協会

「渡辺貞夫 / 地球サウンド」取材のご案内

6月のジャパンデー・ジャパンウィークにおいて、EXPOドームを大興奮の渦に包み込んだ渡辺貞夫サウンドの世界が「渡辺貞夫 / 地球サウンド」として、8月17日、18日の2日間、再びEXPOドームに戻ってきます。

愛・地球博 政府出展事業総合監督である渡辺貞夫氏を中心に、渡辺総合監督がこれまでの音楽活動を通じて築き上げてきた、世界とのネットワークを活かして集まったアメリカ、ブラジル、セネガル、ポルトガルの若者たちと日本の子どもたち総勢約400人が共演するスケール感豊かなステージとなります。

会場内に5大陸をイメージした帯状のバナーを左右に渡し、音楽を通して世界と交流する渡辺貞夫 / 地球サウンドの世界として表現します。ステージには9m×5.4mのシースルービジョンが設置するなど、パワーアップした演出で本番に臨みます。来場される皆様には、愛・地球博メッセージソング「Share the World～こころつないで～」の精神を、地球上の民族の共通言語である「音楽」によって世界が大交流する瞬間を EXPOドームで体感していただきます。

記

- 名 称: 政府出展事業「渡辺貞夫/地球サウンド」
- 主 催: 経済産業省 財団法人 2005 年日本国際博覧会協会
- 会 期: 平成17年8月17日(水)・18日(木)
- 時 間: <昼の部> 午後1:30～3:10
(予 定) <夜の部> 午後6:00～7:40 (計4回公演)
- 会 場: 愛・地球博 長久手会場 EXPOドーム
- 出 演: 渡辺貞夫(政府出展事業総合監督)/渡辺貞夫グループ

【リズム隊・ゴスペル】

霧島九面太鼓 郷花-HARUKA-(日本)/トカルファ(ポルトガル)/
オロドゥン(ブラジル)ドゥグ(セネガル)/N.Y.ハレルヤ・カンパニー・Jr.(アメリカ)
/栃木リズムスクール

【子供合唱団】

合唱団「空」/岡崎ジュニアコーラス ジョリフィーユ/
まつぼっくり少年少女合唱団/エスコーラ・アレグリア・デ・サベール

【司会】

赤坂泰彦

● 観覧方法:

<事前予約>

ご好評につき、事前予約の受付は終了しました。

<当日整理券>

8月17日・18日の両日共にEXPOドーム前にて、昼の部は午前9時より、夜の部は午後2時よりの入場指定席券を配布いたします。

お一人様につき、指定入場券1枚をお渡しいたします。観覧ご希望の方は、入場指定席券を受け取りの上ご入場ください。

座席は一部を除き全席指定席です。

渡辺貞夫



(愛・地球博 政府出展事業総合監督)

【主な出演者】

□赤坂泰彦(あかさか やすひこ)

1959年、東京生まれ。1982年ロックバンド『東京 JAP』として、ソニーレコードよりデビュー。'86年の活動停止までシングル、アルバム多数発売。その後、憧れであった DJ への道を本格的に目指す。「第31回ギャラクシー賞」(DJ、パーソナリティー賞)受賞するなどラジオを中心に数多くの番組で活躍中。



□オロドゥン(ブラジル)/ BANDA MIRIN OLODUM

1980年に地域文化と子供達の教育を目的に設立。ブラジル・サルバドールのカーニバルから生まれたサンバレゲエは、ボサノバ、サンバに続くリズムスタイルとして確立。その代表的存在のオロドゥンは、世界的に高い評価を受けている。



□霧島九面太鼓 郷花-HARUKA- (日本)

風光明媚な鹿児島のに伝わる神話を、太鼓で表現する集団「霧島九面太鼓」。その中でも、地元の女子中高生によって結成したのが、今回出演の霧島九面太鼓郷花-HARUKA-。

2005年、日本太鼓ジュニアコンクール特別賞受賞。



□トカルファ(ポルトガル)/ TOCA' RUFA

1969年リスボンの教育プログラムとして発足。
ポルトガル文化省の「文化関心プロジェクト」に認定された音楽学校のパーカッションオーケストラ。
今回は、その音楽学校 5,000 人の中から特別に選ばれた精鋭 16 名が出演。



□ドゥグ(セネガル)/ DEEG

渡辺貞夫グループのメンバーとして活躍する、
ンジャセ・ニャンが率いるパーカッショングループ。セネガル語で「真実」を意味するドゥグは、アフリカ独特の生きた音楽が特徴。



□N.Y.ハレルヤ・カンパニー,Jr(アメリカ)/N.Y.Hallelujah Company Jr.

黒人たちの魂の叫びから生まれたゴスペル。ニューヨーク、ゴスペル界の最高峰といわれているハレルヤ・カンパニー。この日のために、400人のオーディションから選ばれたジュニアチームです。

□栃木リズムスクール

第10回国民文化祭とちぎ'95の最大のイベントであるオープニングフェスティバル(開会式)において、栃木県内3校の中学生約200名と、渡辺貞夫総合監督が共演したことがきっかけとなり、リズムスクールがスタート。

栃木県教育委員会が主催し、栃木県中学校文化連盟、各市町村教育委員会、地域の方々などの協力により、運営。

□岡崎ジュニアコーラス ジョリフィーユ

愛知県岡崎市内で活躍するジュニアコーラス。楽曲発表以来シェアザワールドの普及活動に参加。

昨年、の浜名湖花博での万博ウィークなどで、渡辺貞夫総合監督と共演。

□名古屋市合唱団「空」

名古屋市を中心に活動する子供達の合唱団。学校 5 日制の特性を生かして「子供達の個性を伸ばし、普段の生活からは得られない感動や、より質の高い音楽体験を共用する場を・・・」との願いから組織された合唱団。

□まつぼっくり少年少女合唱団

奈良市鳴川町、市音声館を拠点に活動する「まつぼっくりならまち少年少女合唱団」が前身。渡辺貞夫総合監督と02年10月、東大寺大仏開眼1250年慶讃行事で共演したことがきっかけとなり、今回の出演に至る。4月から、「まつぼっくり少年少女合唱団」として再スタート。

□エスコーラ・アレグリア・デ・サベール

浜松・豊田などにあるブラジル人日本学校。
他の出演者と同様、6月のジャパンウィークに引き続き出演。