

## 「愛・地球大交流祭～Earth Collaboration～ 踊ろう！世界のリズム」プログラムについて

「愛・地球博」開催期間中4回にわたり「みんなでつくろう、地球の祭り」を合言葉に、「祭」を始める“場”づくりからクライマックスの“パレード”までの様々な過程を共有し、祝祭の“場”から生まれる人々の交流や共感を創り出す「愛・地球大交流祭～Earth Collaboration～」を開催します。

5月17日(火)～23日(月)に開催した「飾ろう！花の祭山車」に続いて、第2回目となる今回は、6月24日(金)～26日(日)の3日間にわたり、「踊ろう！世界のリズム」をテーマに、ブラジルのサンバやアフリカなどのパーカッション、韓国の打楽器、そして和太鼓によるリズム音楽のライブとワークショップを展開し、参加性溢れる世界のリズムの饗宴を作り出します。

「愛・地球大交流祭」は、単なる祭りや芸能の紹介の場でなく、出演者と来場者がワークショップなど参加型のプログラムを通じて交流し、新しい地球の祝祭を作り出すことを目指すイベントです。愛・地球広場では、広場ステージでのライブパフォーマンスのほか、サンバのステップやリズム、韓国の太鼓芸能・風物(プンムル)やリズム楽器の手づくりワークショップなどを開催。「地球大交流パレード」には来場者も一緒に参加し、パレードに続く広場ステージでの「踊ろう！世界のリズム」で祭は最高潮に達します。

- 主催: 2005年日本国際博覧会協会
- 開催場所: 愛・地球博 長久手会場「愛・地球広場」
- タイトル: 愛・地球大交流祭～Earth Collaboration～
- コンセプト: みんなでつくろう、地球の祭り
- 6月タイトル: 踊ろう！世界のリズム
- 開催日: 6月24日(金)～26日(日)
- 開催時間: 11:00～19:20
- 出演: 「芸人寄合衆 ようそろ」Yo-SoRo／和太鼓(日本)  
「ウニドス・ド・ウルバナ」Unidos Do Urbana／ブラジリアン・サンバ(愛知県)  
「越智ブラザーズ」OCHI Brothers／アフリカン・パーカッションほか(日本)  
「鯨龍太鼓」KORYU DAIKO／和太鼓(愛知県)  
「風物魂振(プンムル・ホンジン)」Pung Mul Hon Jin／韓国太鼓芸能(愛知県)

### ■プログラム内容

#### 〔参加体験するプログラム〕

##### ●韓国打楽器ワークショップ

内容: 韓国の打楽器・四物(サムル)の演奏をはじめ、歌、踊りを体験しながら、韓国打楽器芸能の魅力を楽しむワークショップ。

講師: 「風物魂振(プンムル・ホンジン)」

日時: 6月24日(金)～26日(日) 11:00～11:40

場所: 愛・地球広場〔ワールドビレッジ〕

参加方法: 先着順

所要時間: 40分程度

##### ●世界のリズムセッション

内容: 韓国の風物(プンムル)、ブラジルのサンバ、アフリカンパーカッション、和太鼓などの世界諸民族の打楽器がワールドビレッジに集合。来場者が身近にそれぞれ

れの打楽器にふれあいながら、各参加プレイヤー同士と交流。世界のリズム楽器による交流セッションも行われる。

日時:6月24日(金)~26日(日) 14:40~15:30

出演:「芸人寄合衆 ようそろ」「鯨龍太鼓」「風物魂振(フンムル・ホジツ)」

「越智ブラザーズ」「ウニドス・ド・ウルバナ」

場所:愛・地球広場[ワールドビレッジ]

参加方法:先着順

所要時間:50分程度

#### ●手作り楽器ワークショップ

内容:ペットボトルを利用して、リズム楽器・ガンザ(シェイカー)をつくる。自分で作った楽器はその場でプレゼント。また、その後行われるサンバワークショップや地球大交流パレードに楽器を持って参加できる。

講師:「越智ブラザーズ」

日時:6月24日(金)~26日(日) 15:40~16:10

場所:愛・地球広場[ワールドビレッジ]

参加方法:先着順

所要時間:30分程度

#### ●サンバ ワorkshop

内容:サンバの演奏に用いるブラジルの楽器や、世界中の人々を魅了するサンバの魅力を紹介し、手作りシェイカーを使ってサンバのリズムとステップを体験。

講師:ゲーリー杉田(「ウニドス・ド・ウルバナ」のリーダー)

日時:6月24日(金)~26日(日) 16:10~16:40

場所:愛・地球広場[ワールドビレッジ]

参加方法:先着順

所要時間:30分程度

#### ●ボディーパーenting

内容:気軽にボディーパーentingを楽しむプログラム。祝祭の参加の証として顔や腕などにボディーパーentingをしてパレードやワークショップに参加しよう。

ペインター:2005年日本国際博覧会協会ボランティア

日時:6月24日(金)~26日(日) 14:00~16:40

場所:愛・地球広場[ワールドビレッジ]

参加方法:先着順

所要時間:10分程度

#### ●地球大交流パレード

内容:愛・地球広場を舞台に、それぞれの出演者が参加してのパレードを開催。パレードに続いて広場ステージでは各プレイヤーによる世界のリズム競演が展開される。来場者も自由にパレードに参加できる。

日時:6月24日(金)~26日(日) (1回目)11:40~12:00 (2回目)16:50~17:10

出演:「芸人寄合衆 ようそろ」「風物魂振(フンムル・ホジツ)」

「越智ブラザーズ」「ウニドス・ド・ウルバナ」

場所:愛・地球広場

参加方法:現地受付

所要時間:20分程度

## 〔見るプログラム〕

### ●踊ろう！世界のリズム

内容：韓国の風物(プンムル)、ブラジルのサンバ、アフリカンパーカッション、和太鼓などの、躍動的な世界のリズム音楽のパフォーマンスを広場ステージで開催。フィナーレには諸民族の楽器が融合しての一大セッションが展開される。

日時：6月24日(金)～26日(日) (1回目)12:00～14:10 (2回目)17:10～19:20

※初日6/24(金)の1回目はオープンリハーサルとなります。ご了承下さい。

出演：「芸人寄合衆 ようそろ」「鯨龍太鼓」「風物魂振(プンムル・ホンジン)」

「越智ブラザーズ」「ウニドス・ド・ウルバナ」

場所：愛・地球広場〔広場ステージ〕

参加方法：先着順

所要時間：2時間10分程度

### (プログラム構成と予定出演時間)

- |                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| ①「鯨龍太鼓」            | (1回目)12:00～12:15 (2回目)17:10～17:25 |
| ②「越智ブラザーズ」         | (1回目)12:20～12:40 (2回目)17:30～17:50 |
| ③「風物魂振(プンムル・ホンジン)」 | (1回目)12:45～13:05 (2回目)17:55～18:15 |
| ④「芸人寄合衆 ようそろ」      | (1回目)13:10～13:30 (2回目)18:20～18:40 |
| ⑤「ウニドス・ド・ウルバナ」     | (1回目)13:35～13:55 (2回目)18:45～19:05 |
| ⑥フィナーレ(セッション)      | (1回目)14:00～14:10 (2回目)19:10～19:20 |

※予定出演時間は舞台転換の状況等で変更する場合があります。ご了承下さい。

### ■ご協賛社名

愛・地球広場オフィシャルパートナー：

松下電器産業株式会社

株式会社NTTドコモ・株式会社NTTドコモ東海

メディア朝日(朝日新聞社、テレビ朝日、朝日放送、名古屋テレビ放送)

※イベントは、都合により中止または内容・時間等を変更する場合がありますのでご了承下さい。

## 参加グループ及び出演者プロフィール

### ■ 芸人寄合衆 ようそろ／Yo-SoRo(日本)

**林英哲のツアーメンバーとして活躍する〈はせみきた〉氏率いる気鋭の和太鼓グループ**  
和太鼓演奏を中心に、和洋問わず様々な音楽活動や舞台芸術の様相を取り入れ、枠にとらわれない新たな表現を迫及する芸能集団。静岡県東部を拠点に、コンサート、イベント出演のほか、学校公演やワークショップなど、2000年の結成以来、各地で幅広い活動を展開中。一昨年、静岡県で開催された「NEW！わかふじ国体」では、沼津市のスポーツ芸術イベントの総合プロデュースを担当。昨年6月に静岡市にて二度目のコンサートを行う他、県内外のライブハウスや音楽イベント等にも多数出演をしている。また、代表の〈はせみきた〉は和太鼓奏者の第一人者・林英哲氏のツアーメンバーとして、国内外のコンサートやTV番組等に出演中。

### ■ ウニドス・ド・ウルバナ／Unidos Do Urbana(愛知県)

Photo: S.NUKANO

**日本屈指のサンビスタ〈ゲーリー杉田〉氏ほか、総勢 80 人による華麗なサンバパフォーマンス**

名古屋を拠点として活動するサンバチーム。1981年、日本屈指のサンビスタとして活躍するゲーリー杉田を核に、「名古屋バモスサンバチーム」として結成され、84年に現在の名称となった。

現在 100人以上ものメンバーが参加し、浅草サンバカーニバルをはじめとする全国各地のフェスティバルや、国際交流イベントなど、様々な催事に参加。名古屋・栄のブラジルライブレストラン「NOVA URBANA」を拠点に、歌う・踊る・演奏するの3拍子がそろったサンビスタを目指し、日々楽しく練習に励んでいる。

※6/24(金)はブラジル人バンド7名編成による出演となります。ご了承下さい。

### ■ 越智ブラザーズ／OCHI Brothers(日本)

**三宅一生コレクションの音楽プロデュースなどで活躍する、世界的なパーカッションデュオ**

1980年代より数年にわたり世界の各地でフィールドワークを行い、様々なリズムを体験する。83年から民俗楽器、自然素材、美術的オブジェを駆使し、人と地球を結ぶイメージを音楽で表現させる試みを続けている。84年から90年までの三宅一生コレクションの作曲とパフォーマンスにより世界的に注目を集める。90年にCD「NATURAL SONIC」をリリース、同名の舞台作品も発表。93年 La MaMa 劇場(Annex / New York)で招待作品「VISUAL SONIC」を発表。96年にCD「AQUA」、「NATURAL SONIC 2」をリリース、97年、35th Anniversary Season LaMaMa 劇場(Annex / New York)において、招待作品「NATURAL SONIC」を発表。98年、韓国 Jooksan International Arts Festival に招待され海外においても高く評価されている。TV、ラジオ、CD-ROMなどの音楽制作、空間のための環境音楽制作、音楽プロデュース、子供から大人まで楽しめる音とリズムのワークショップの展開など、幅広いジャンルで活躍している。

## ■ 鯨龍太鼓/KORYU DAIKO(愛知県)

### 世界最大級の太鼓演奏で脚光を浴びた、地元名古屋を代表する太鼓集団

名古屋で昭和 59 年に完成した世界最大級の太鼓“ん太鼓”(直径 240 cm、全長 240 cm、重量約 3 t)の演奏者として、昭和 62 年に設立したのが「鯨龍太鼓」である。日本創作太鼓界の師、関刀鼓(かんとうこ)宗匠により、名古屋を代表する創作太鼓チームとして、金のシャチホコの鯨と、中日ドラゴンズの竜を龍として命名された。年間 70 回以上の出演をこなし、毎年、ん太鼓とともに名古屋まつりの宵まつり・パレードに参加している。

その他、愛知県警刑事部の太鼓チーム「飛翔太鼓」創設の指導、各種学校での指導も行い、愛知県太鼓連盟の役員を務め、日本太鼓連盟愛知県支部設立にも貢献している。

## ■ 風物魂振(ブンムル・ホンジン)/Pung Mul Hon Jin(愛知県)

### 魂を揺さぶるリズムとダイナミックな舞踊～韓国に至芸「風物(ブンムル)」の雄

在日韓国人 2 世の李朝憲(イ・チョホン)を中心に、在日韓国朝鮮民俗文化研究会として、87 年結成された。風物(ブンムル)とは、ケンガリ(小金)、チャンゴ(杖鼓)、プク(鼓)、チン(大鉦)という民俗楽器を奏でる、魂を呼び起こし振るわせる、という意味で、魂振(ホンジン)とは、日本人とほとんど変わらない民族の誇りと魂を揺り動かし振動させ、蘇生させていくという意味を持つ。日本国内の様々なフェスティバルや学校公演などに参加し活躍している。