

EXPO Video & Archives Center Rate Card

All support to be offered should be requested in advance.

TV TRANSMISSION SERVICE from EXPO Video & Archives Center

EXPO Video and Archives Center is the only feed point within the EXPO premises for international transmission. It has a direct fiber link [8mbps] to KDDI, Japan's international gateway telecom. Each broadcaster is **responsible for booking the international segment from KDDI onward**. See below for information on KDDI's International Connectivity.

Transmission Facility about:

PRICE:

FACILITY CHARGE for 15 min: to be paid by CASH (JPY/USD only) at the EXPO Video Center (The cost includes the tape playout, live and fiber link to KDDI) Office hours for transmission : 09:00-21:00 in JST A time limit of application for transmission : At least 48hours in advance	JPY15,000 / USD150 Add. 15min. = JPY14,000 / USD140
TAPE PLAYOUT : -Betacam, Betacam SP, Betacam SX, Digital-Beta for 525NTSC/625PAL -DVC-Pro, DVC-ProP, DVC-Pro50, DV-CAM for 525NTSC / 625PAL / HD(1080/59.94i, 1080/50i)	
TV SIGNAL STANDARDS CONVERSION(PAL NTSC) for transmission: Fiber link from EXPO Video and Archives Center to KDDI Tokyo accepts only NTSC KDDI can convert the signal to PAL upon request.	
Stand-Upper & Arrangement for live coverage <u>There is NO ready-to-use Live Stand-Up position at the EXPO site.</u> Those who need arrangements for live stand-up reporting or live coverage of events at the EXPO Dome, pavilions or other sites must consult the Media Center in advance.	rates to be fixed

For INTERNATIONAL TRANSMISSION

NOTE: Each broadcaster must book the international segment through each country's service provider.
 EXPO Video and Archives Center will only arrange the domestic circuit from EXPO to KDDI.
 Please consult your own telecom to arrange the circuit from KDDI.

FOR further information CONTACT:
KDDI TOKYO ITC(Int'l TV Center) - 24hours
phone: +81-3-3275-4597 / 4450
fax: +81-3-3275-4589

OTHER SERVICES

EDITING (without EDITOR)	PRICE
HD-CAM format ONLY. ALL other format will be converted to HD-CAM for EDITING The maximum use of the editing gear is up to 2hours.	free of charge

An editing operator for 2hours

JPY35,000 ~ / USD350 ~

CAMERA CREW for 8hrs (Cameraman with camera Beta-cam & Mic etc.)

Arranged upon advance request

JPY 130,000 ~ / USD1300 ~

Extention rate JPY 20,000 ~ / USD200 per hour

Booking for an editor or an ENG crew: At least 72hours in advance

Booking for live stand-up reporting or more than one ENG crew : At least 7 days in advance

Arrangements for live coverage with an OBvan and more than one camera : At least 10 days in advance.

Betacam SP Tape (30 minutes)

JPY 3,500 / USD35

Cancellation charges for an editor and a camera crew

Fewer than 7 days up to 48 hours	A written estimate	25% of the estimated total cost
Less than 48 hours	will be issued when a	50% of the estimated total cost
Less than 24 hours	booking is confirmed.	100% of the estimated total cost

HOST COVERAGE COPY available in HD-CAM and Betacam TAPE.

Betacam Tape (20 minutes)

JPY 1,400 /USD14

HD-CAM Tape (20 minutes)

JPY 1,800 / USD18

CONTACT :

Japan association for

the 2005 World Exposition Media Center

TEL 81-561-61-7337

FAX 81-561-61-2282

E-mail s1047@expo2005.jp

URL <http://www.expo2005.or.jp>

Reception 9:00jst - 22:00jst

博覧会協会 映像管理室 海外取材協力用 レートカード

海外取材協力は全て事前ブッキングが原則

万博会場発KDDI 東京経由TV伝送

映像管理室は、会場内にある唯一の国際伝送用発局です。

映像管理室からの伝送は、海外への伝送の日本のゲートウエーとなる、KDDI東京のファイバー（8Mbps）経由。

国際区間(衛星・ファイバー)と自国での受信は**自分で手配してください**。

下記のKDDIによる国際伝送情報をご覧ください

伝送ファシリティ	料金
標準設備使用料	15,000円 / 150ドル
全て現場で現金払い(日本円/USドルのみ受付)	追加15分ごとに 14,000円 / 140ドル
ライブ伝送に関しては、必要に応じて追加料金が発生する場合もある	
<p>伝送営業時間 : 09:00 - 21:00 日本時間</p> <p>申し込み期限 : 48時間前まで</p>	
<p>テープ再生:</p> <p>-Betacam, Beta SP, Beta SX, Digi-Beta for NTSC/ PAL</p> <p>-DVC-Pro, DVC-ProP,DVC-Pro50,DV-CAM, for NTSC/PAL HD(1080/59.94i, 1080/50i)</p>	
<p>方式変換(PAL NTSC)</p> <p>国内ファイバーはNTSCのみ伝送可能</p> <p>KDDIでPALに変換可能</p>	
<p>ライブ:</p> <p><u>すぐに使える、ライブカメラなど備ったスタジオや立ち位置の設備は用意していません。</u></p>	相談

ライブレポート・パビリオンやその他の中継地からの生伝送に関しては7日前までにメディアセンターにお問い合わせ下さい。

回線

注意点:各放送局は国際区間と自国での受信は、自らブッキングしてください。

日本国際博覧会協会は、日本側のみアレンジを行い、国際区間のアレンジは行いません。

詳細は下記に問い合わせ:

KDDI TOKYO ITC(Int'l TV Center) - 24hours

phone: +81-3-3275-4597 / 4450

fax: +81-3-3275-4589

そのほかのサービス

編集機

編集はHDのみ。元のテープがHD以外であれば事前にHDへの変換が必要です。
最長2時間まで。

料金

無料

編集マンによる編集(2時間)

35,000円 ~ / 350ドル

カメラクルー 1日8時間まで (カム取材のカメラマン、マイクなど)

事前申し込み必要

13万円 ~ / 1300ドル ~

追加料金/1時間につき : 20,000円 / 200ドル

編集マン・カメラクルーの予約は1クルー(1カメラ) : 72時間前まで

複数カメラ及び中継対応等の予約 : 7日前まで

ライブ中継のためのObvan もしくは1台以上のカメラのリクエスト : 10日前まで

Betacam SP テープ (30分)

3,500円 / 35ドル

キャンセル料金 < カメラクルー・編集マン >

1週間以内 - 48時間前まで

48時間以内

24時間以内

予約完了時に見積書を
発行します。

見積書明記合計金額の25%

見積書明記合計金額の50%

見積書明記合計金額の100%

ホスト映像へのアクセス(素材提供)

HDとBetacamテープへのコピーが可能

カム (20分)

1,400円 / 14ドル

HDカム (20分)

1,800円 / 18ドル

問合せ先 :

2005年日本国際博覧会

メディアセンター

TEL 81-561-61-7337

FAX 81-561-61-2282

E-mail s1047@expo2005.jp

URL <http://www.expo2005.or.jp>

受付 9:00 - 22:00 日本時間