



PARTICIPACIÓN DE MÉXICO EN LA EXPO AICHI 2005

En noviembre del 2002, y en respuesta a la invitación del Gobierno de Japón, México confirmó su participación en la Expo Universal de Aichi, Japón.

Expo Aichi constituye un magno evento que permitirá a México presentar al mundo la riqueza de su biodiversidad, mostrar su acervo cultural e histórico, su desarrollo económico y empresarial, y el uso de la tecnología, así como establecer nuevas formas de cooperación para consolidar las bases del desarrollo sustentable con responsabilidad social, cultural y ecológica.

El Pabellón de México está localizado en la Comunidad de las Américas (*Global Common 2*), se encuentra alojado en una estructura prefabricada con una superficie de 972 m² y con una altura de 12 m. en este espacio se instalará la propuesta desarrollada por la empresa Museotec, empresa que resultó ganadora del concurso privado para el diseño arquitectónico y museográfico para el Pabellón de México. El pabellón también contará con una tienda y un restaurante, así como las oficinas y áreas de servicio correspondientes.

EL PABELLÓN DE MÉXICO

Entretejiendo diversidad

El tema general de la Expo Universal Aichi 2005 “La Sabiduría de la Naturaleza” presenta una invaluable oportunidad de sensibilizar a los visitantes sobre la importancia que tiene el reconocer la indisoluble relación que existe entre todos los seres vivos y la importancia de preservar su medio ambiente.

Expo Aichi 2005 es una ocasión especial para que México comparta con el mundo la riqueza de su territorio y su enorme biodiversidad.

En el Pabellón de México, a través de su lema “entretejiendo diversidad”, se narrarán algunas de las historias más relevantes que ha generado una cultura de sustentabilidad y respeto al medio ambiente utilizando para ello la rica herencia de su pasado y el enorme reto que representa la modernidad y el desarrollo.



DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y MUSEOGRÁFICO

Con la finalidad de acoger a los visitantes desde su llegada al pabellón, la fachada se apreciará de manera distinta durante el día y la noche gracias a una composición de imágenes de los grandes ecosistemas de México, que serán visibles a través de una membrana translúcida. La fila de ingreso al pabellón será un inicio de la muestra de la diversidad de México, ya que se exhibirán imágenes cambiantes de la biodiversidad mexicana y se podrá observar un jardín de cactáceas mexicanas que servirán de preámbulo a la exhibición del pabellón.

Los recorridos serán amenos y fluidos, con dos propósitos importantes: enfatizar el mensaje del hombre como un hilo en movimiento dentro de la red de la vida y garantizar la eficaz atención de los visitantes esperados, quienes podrán moverse con libertad y flexibilidad durante el recorrido, realizando también pausas en torno a los temas de su interés.

La representación cultural de la diversidad biológica se expondrá a través de expresiones de arte prehispánico, arte popular y arte contemporáneo. Estas manifestaciones, aunadas a formas innovadoras y creativas de proyección e iluminación harán que México quede en la memoria de los que crucen este espacio.

TEMAS DESTACADOS DEL PABELLÓN DE MÉXICO

MARES

El pabellón mostrará a los visitantes la riqueza de los mares arrecifales del Caribe, la variedad de tortugas marinas que desovan en las costas de nuestro país, y como punto principal, se abordará el caso de la ballena gris, que a través de un recorrido de miles de kilómetros desde el mar de Bering en Alaska, llega hasta las cálidas aguas de las costas de Baja California a parir a sus ballenatos.



DESIERTOS

La distribución de ecosistemas desérticos en nuestro país, nos otorgan el enorme privilegio de ubicarnos entre los primeros lugares en variedad de especies vegetales y animales, prueba de ello es que México ocupa el primer lugar en variedad de cactáceas y agavaceas en el mundo. El pabellón ofrecerá al visitante la oportunidad de conocer la impresionante biodiversidad de los desiertos mexicanos y su relación con las culturas que florecieron en ellos.

BOSQUES

El pabellón de México será el marco ideal para mostrar a los visitantes de todo el mundo, la enorme riqueza en variedad de especies que habitan nuestros bosques. Ejemplo de ello es la migración que cada año realizan millones de mariposas monarca desde los bosques de Canadá y el norte de Estados Unidos a los bosques de oyameles del centro de nuestro país, a fin de pasar el invierno, este inigualable espectáculo de la naturaleza enmarcara la relación de las diversas comunidades que conviven en los diferentes tipos de bosques y su relación de respeto y cuidado con el medio ambiente.

SELVA

Uno de los más complejos ecosistemas del mundo son las selvas, en el pabellón se destacará la importancia que las selvas tienen en el delicado equilibrio entre el desarrollo comunitario y el cuidado que se debe observar en el aprovechamiento de los múltiples recursos que se generan en ellas, sin olvidar que la diversidad de las selvas mexicanas nos ubican como uno de los diez países megadiversos en el mundo.

HILANDO

En este espacio se expondrá la sorprendente variedad de textiles y cestería que las comunidades indígenas de México producen a través del uso y aprovechamiento de variados elementos vegetales, como lo son fibras y colorantes y elementos animales como la lana, la seda y ciertos colorantes que producen insectos y moluscos.



RESTAURANTE Y TIENDA

La gastronomía mexicana está considerada como una de las más ricas y variadas a nivel mundial, en este sentido el restaurante que se instalará en el pabellón de México ofrecerá al visitante ejemplos de los distintos sabores y colores mas característicos de las regiones del país.

El Pabellón de México también contará con una tienda en la cual se ofrecerán diversos artículos representativos de nuestro país.

AGENDA DE EVENTOS ARTISTICOS Y DÍA NACIONAL

Durante la Expo Aichi 2005 México realizará más de 100 representaciones artísticas, mostrando parte de la cultura mexicana a través de la música, la danza y el teatro. Se destacará la riqueza cultural de diferentes regiones del país, a través de la puesta en escena de un espectáculo de marionetas artesanales que tratarán el tema de la preservación de la ecología.

A lo largo de los seis meses que durará la Expo, México ofrecerá a sus visitantes muestra de la música y bailes populares de los estados de Jalisco, Puebla, San Luis Potosí, Veracruz, Yucatán, Nuevo León, Coahuila, Chiapas, Sonora, Guanajuato y Chihuahua.

También se presentará al público joven, innovadoras propuestas musicales y audiovisuales con la presentación del grupo Nortec. Estarán presentes artistas de fama internacional, que interpretarán música típica mexicana en un contexto clásico, como lo será la voz de la soprano Olivia Gorra y el flautista barroco Horacio Franco.

Asimismo se presentará la maestra Yuriko Kuronuma, quien dirige a un grupo de niños mexicanos violinistas que interpretarán música de compositores mexicanos, así como una puesta en escena del grupo "El Automóvil Gris", el cual mostrará su propuesta de teatro experimental basado en la técnica japonesa Benshi.



Día Nacional

El pabellón de México estará de fiesta el 15 de septiembre con las celebraciones de su día nacional. Se realizarán presentaciones de afamados grupos artísticos tales como Mono Blanco, quienes alegrarán a los visitantes a través de los sones jarochos y sus bailes en el Expo Dome, así como Eugenia León, artista mexicana de fama internacional que interpretará diversos géneros de la música del país. El Mariachi no podrá faltar en el día nacional, por lo que estarán presentes “Las Perlitas Tapatías”, primer mariachi femenil de México.

CRONOLOGÍA DE EVENTOS

Las actividades que ha desarrollado México en el marco de su participación en la Expo Universal Aichi 2005, reflejan la importancia que tienen para nuestro país, tanto los temas de la naturaleza a nivel global, como el fortalecimiento de los lazos de cooperación y amistad con el pueblo japonés, los cuales se han puesto de manifiesto con la reciente firma del Acuerdo de Asociación Económica México-Japón.

17 de Septiembre del 2004. Se realizó la presentación sobre la participación de México en la Expo al Primer Ministro de Japón, el Excelentísimo Señor Junichiro Koizumi, en el marco de su visita oficial a México para la firma del Acuerdo de Asociación Económica entre ambos países.

4 de Octubre del 2004. Presentación de la participación de México en la Expo, en el Salón Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. Este evento fue encabezado por el Secretario de Relaciones Exteriores, Dr. Luis Ernesto Derbez, contó con la presencia del Lic. Rodolfo Elizondo, Secretario de Turismo, el Ing. Alberto Cárdenas, Secretario de Medio Ambiente y Recursos Naturales, el Embajador de Japón en México, Mutsuyoshi Nishimura, de CONACULTA, Lic. Jaime Nualart, de CCE, Ing. José Luis Barrazas y de COMCE, Ing. Javier Prieto de la Fuente. *Para mayor información favor de ingresar a www.expo2005mexico.org*

8-9 de Noviembre del 2004. En el marco de la Segunda Reunión de Comisionados Generales de Sección de la Expo, en la ciudad de Nagoya, México presentó lo relativo a su participación en la Expo, a través de un módulo promocional que fue instalado para los países, la distribución de carpetas informativas y la exhibición de un video.



El Embajador de México en Japón y Comisionado General para la Expo, el Excelentísimo Señor Miguel Ruiz Cabañas, encabezó la participación de nuestro país en esta reunión que aglutinó a más de 330 personas que representaban a 100 países y 4 organizaciones internacionales y concedió entrevistas a distintos medios de comunicación. *Para mayor información favor de ingresar a www.expo2005press.jp*

1 de Diciembre del 2004. La Embajada de Japón en México, la Asociación Japonesa para la Expo y el Comité Organizador Mexicano, realizaron en un hotel de la Ciudad de México, la presentación general de lo que será la Expo Universal Aichi 2005 y la participación de México en la misma. El evento fue encabezado por el Embajador de Japón en México, el Excelentísimo Señor Mutsuyoshi Nishimura y contó con la participación del Sr. Munenori Yamada de la Asociación Japonesa para la Expo, así como con la presencia de las autoridades del Comité Organizador Mexicano. *Para mayor información favor de ingresar a www.expo2005mexico.org*

11 de Diciembre del 2004. México participó en el evento denominado “A 100 Días de Aichi”, el cual tuvo lugar en la ciudad de Toyota y al que asistieron más de 25,000 personas. En este evento se promovió la participación mexicana en la Expo, para lo cual se realizó la presentación del Ballet Folklórico de Jalisco, la degustación de una muestra gastronómica de nuestro país y la entrega de información a los visitantes. *Para mayor información favor de ingresar a www.expo2005mexico.org*

PÁGINA OFICIAL DE LA PARTICIPACIÓN DE MÉXICO:

www.expo2005mexico.org